

FESTIVAL PAN DURO

Una experiencia poética en el mundo rural

24
AGO
2018

Brieva
[Segovia]

LOS POETAS SE VAN AL CAMPO

El Festival Pan Duro, que tendrá lugar el 24 de agosto de 2018, escenificará la unión entre la tradición oral del mundo rural y la poesía que nace en las ciudades. Los poetas de la zona se unirán a otros poetas venidos de capitales cercanas como Segovia o Madrid, desde donde llegarán a bordo de una Caravana de Poetas, que horadará cordilleras y cruzará valles hasta llegar al pequeño pueblo segoviano de Brieva.

Brieva es una localidad de menos de cien habitantes con un fuerte vínculo con la palabra. Sus habitantes realizan frecuentes montajes teatrales y dedican muchas de sus noches estrelladas a la práctica de la narración y el recitado. Hasta hace no mucho, Brieva era una de las localidades que se gobernaban mediante Concejo Abierto, donde la palabra de los vecinos tenía peso decisivo en la asamblea.

Pan Duro es una iniciativa del Ayuntamiento de Brieva, la Diputación de Segovia, el Congreso Internacional de Alcaldes & Innovación y el Colectivo Masquepalabras.

HORARIOS

Viernes 24 de agosto

- 19:00 **Pasacalles festivo.** Frontón.
- 20:00 **Pregón.** Plaza Mayor.
- 20:30 **Microrrecital.** Plaza Mayor.
- 21:00 **Tertulia literaria.** Plaza Mayor.
- 22:00 **Micro libre.** Plaza Mayor.
- 22:30 **Poesía o Barbarie.** Plaza Mayor.
- 00:00 **Medianoche poética.** Plaza Mayor.
- 00:30 **Méquina Dalicada.** Centro cultural.
- 1:00 **Micros abiertos.** Plaza de Oriente.
- 1:30 **Sesión musical.** Plaza Mayor.
- 3:00 **Estrellas fugaces.**

Sábado 25 de agosto

- 10:00 **Églogas con el pastor Pedro.** Frontón.
- 11:00 **Performance de presencia en los árboles del pueblo.** Frontón.
- 12:00 **Encuentro con la obra de la cuellarana Alfonsa de la Torre. "Una flecha lanzada hacia lo alto en busca de una respuesta".** Con M^a del Carmen Gómez Sacristán. Centro Cultural.
- 13:00 **Nómadas del verso de Trescasas.** Recuerdo a Benjamín Narros y otros poetas. Centro Cultural.
- 13:30 **Recital "Estación de encuentro" Jaime Gil de Biedma.** Centro Cultural.
- 14:00 **Recital con grupos provinciales.** Centro Cultural.
- 14:30 **Paella y despedida.** Plaza del pueblo.

PROGRAMA

24 DE AGOSTO 2018

PASACALLES POÉTICO Como primera actividad del encuentro, un festivo pasacalles animado por el grupo **Los Atabales** y las músicas tradicionales de la zona recorrerá el pueblo haciendo diferentes paradas, bajo la batuta de la poeta, música y performer **Olaia Pazos**, y el escritor y activista de la palabra **Gonzalo Escarpa**. La expedición se detendrá en diferentes lugares de la población donde los vecinos recitarán poemas desde balcones o en plena calle, entre la piedra vieja y el verde circundante.

PREGÓN DE PANDURO Al finalizar el pasacalles se celebrará el pregón oficial, a cargo del poeta **Juan Carlos Mestre**, premio Nacional de Poesía, Premio Internacional de Poesía Jaime Gil de Biedma y Premio Castilla y León de Las Letras 2018. Así dará comienzo oficialmente al evento. Al término del pregón se servirá a los festejantes el tradicional pan duro con aceite y ajo que da nombre al festival.

MICRORRECITAL Y MICRO LIBRE Diversos poetas de renombre como **Escandar Algeet**, **María Nieto** y **Hasier Larretxea**, compartirán sus textos en un formato de microrrecital al estilo Aleatorio. Por otra parte, en la sesión de micro libre los asistentes podrán participar con sus propias creaciones poéticas.

TERTULIA LITERARIA A media tarde, cuando caiga el sol, será el momento para el debate y la reflexión en la plaza Mayor del pueblo, donde trascorrirán el resto de las actividades. Los **poetas residentes**, que habrán pasado varias jornadas en Brieva conviviendo con sus habitantes e impregnándose de su historia y tradiciones, comentarán al público congregado su experiencia en esos días y mostrarán alguna de las creaciones literarias que haya inspirado su estancia en la población. **Los ciudadanos de Brieva** contarán historias sobre la tradición oral del pueblo, la poesía y sus alrededores.

POESÍA O BARBARIE El popular evento poético celebrará en Brieva su edición número 50. Poesía o Barbarie, premio Innovación en Cultura 2018, trata de buscar lo poético no solo en el poema impreso sino en otras de sus múltiples manifestaciones: la performance, la polipoesía, el arte plástico, la fotografía o la música. Siempre dando gran importancia al hecho escénico.

En esta ocasión disfrutaremos de las actuaciones del poeta **Juan Carlos Mestre**, las melodías folk del grupo **Club del Río** y la polipoesía rebelde de **Los Peligro (Sergio C. Fanjul y Liliana Peligro)**, en un espectáculo dirigido por **Mentenguerra**.

MEDIANOCHE POÉTICA Al filo de la medianoche y al ritmo de las campanadas de la iglesia de Santiago Apóstol, un salto espontáneo y colectivo nos llevará a nuevas dimensiones poéticas a través de activistas de la provincia de Segovia. Entre estas actividades nocturnas se celebrarán las doce campanadas con la liberación de doce poetas encadenados y la apertura del año nuevo poético a cargo de su madrina **Ouka Leele**, performances, micros abiertos, sesión musical con **Andrelo y sus personajes**, y el recital ofrecido por el espacio Méquina Dalicada, con la participación de **Antonio Rómar**, **Nuria Gómez de la Cal**, **Diego Mattarucco** y **Sergio Artero**.

ACTIVIDADES PARALELAS

CARAVANA DE POETAS Una flotilla de autobuses cargada de poetas y de amantes de la poesía partirá de Madrid a primera hora de la tarde para poner rumbo hacia el pueblo de Brieva, Segovia, donde se celebrará el evento. Después de medianoche, ya saciados de metáforas, el convoy volverá a pisar la carretera para devolver a la capital a los participantes que así lo deseen.

FERIA DEL LIBRO Durante la primera jornada, la plaza Mayor de Brieva acogerá una pequeña feria de libros poéticos muestra de la diversidad de la escena literaria contemporánea, con las librerías de Segovia: **Librería Ícaro**, **Librería Antares**, **Liberbodega de Andrés**, **Aida Books & More** y la editorial **Ojos de sol**.

MOMENTO VERSO Tú me das el tema, yo escribo el poema. **Nuria Herrera** componente del grupo de intervención poética Momento Verso coordina este espacio de improvisación alrededor de una máquina de escribir.

ESPACIO ARTE Diversos artistas plásticos participarán mostrando y realizando su trabajo en vivo en torno a diferentes manifestaciones poéticas y literarias.

PERFORMANCE Durante todo el festival se realizarán diferentes performances expandidas por la localidad. Organizadas y participadas por los vecinos y vecinas del pueblo y alrededores, y para todas las edades: De presencia, Séptimo de caballería, Poesía en bolas, Oráculo de letras y abrazos, Cajeros automáticos, Buzón "Se busca", La suerte, etc.

RESIDENCIAS LITERARIAS Residencias literarias. Durante tres días antes del festival varios autores, entre ellos **Rosalía del Olmo** y **Violeta Font** del colectivo de poesía joven Infrageneración del 17, **Alberto Guerra** del grupo poético Los Bardos y **Sergio Alváres** disfrutarán de residencias poéticas en el pueblo, durante las cuales convivirán con sus habitantes y, mediante diferentes actividades, se empaparán de la idiosincrasia, historia y tradiciones de la zona. Sus resultados literarios se expondrán durante el festival.

25 DE AGOSTO 2018

MEDIODÍA POÉTICO Un conjunto de actividades poético-campestres que incluyen un paseo rural con el **pastor Pedro**, performances, un encuentro con la obra de la cuellarana **Alfonsa de la Torre** de la mano de **M^a del Carmen Gómez Sacristán**, recitales con los **Nómadas del verso** de Trescasas y otros grupos provinciales, y la degustación de una sabrosa paella.

Para más información accede a:
www.masquepalabras.org / www.poesiapanduro.es